

Das Buch von allen Dingen

Eine szenisch-musikalische Aufführung nach dem gleichnamigen Buch von Guus Kuijer

Die Geschichte spielt in den 50-er Jahren, als noch Ordnung herrschte: Man fürchtete Gott, Vater war Familienoberhaupt, Mutter machte den Haushalt und Kinder hatten den Mund zu halten.

Thomas ist 1951 neun Jahre alt, genau wie Guus Kuijer. Seine Familie ist streng gläubig. Der Vater schlägt Frau und Kinder, wenn sie vom wahren Glauben abzufallen drohen. Für Thomas ist das schrecklich, vor allem wenn die Mutter geschlagen wird. Deshalb hofft er insgeheim, dass sein Vater von den zehn biblischen Plagen Ägyptens heimgesucht wird. Daraus wird aber nichts, bis Thomas Hilfe bekommt von seiner Nachbarin, die in Wahrheit eine Hexe ist. Und von Eliza, die ein ledernes Bein hat, das quietscht beim Gehen. Und von Engeln im Himmel. Und vom Heiland selbst!?

Die Geschichte wird vorgetragen (erzählt, nicht vorgelesen) von Guus Kuijer.

Jesus und die Engel werden gesungen vom „Elektra-Kammerchor“ (Cora Mulder, Deborah de Liever, Corrie van der Kolk, Hanna Kostelijk, Hilda Houtkoop, Marion Hofer).
Komposition Hilda Houtkoop, Corrie van der Kolk und Hanna Kostelijk.

Regie: Ine te Riestap.

„Das Buch von allen Dingen“ ist kein Kindervorstellung, aber für begleitete Kinder ab zehn Jahren geeignet.

Het boek van alle dingen

is een muzikale vertelvoorstelling gebaseerd op het gelijknamige boek van Guus Kuijer.

Het verhaal speelt in de vijftiger jaren toen het nog dik in orde was met de normen en waarden. Men vreesde God, vader was het hoofd van het gezin, moeder deed het huishouden en kinderen hadden niks te vertellen.

Thomas is negen jaar oud in 1951, precies even oud als Guus Kuijer. Het gezin waarin hij opgroeit, is streng gelovig. Vader slaat vrouw en kinderen als zij van het ware geloof dreigen af te dwalen. Dat vindt Thomas heel akelig, vooral als zijn moeder wordt geslagen. Daarom hoopt hij dat vader wordt gestraft met de tien plagen van Egypte.?

Met die plagen lukt het niet zo erg, maar gelukkig krijgt Thomas hulp van de buurvrouw die eigenlijk een heks is. En van Eliza die een leren been heeft dat kraakt onder het lopen. En van de engelen in de hemel. En van de Here Jezus zelf!

Het verhaal wordt verteld (dus niet voorgelezen) door Guus Kuijer.

Jezus en de engelen worden gezongen door de zes vrouwen van Het Elektra Kamerkoor: Cora Mulder, Deborah de Liever, Corrie van der Kolk, Hanna Kostelijk, Hilda Houtkoop en Marion Hofer.

De muziek is gecomponeerd door Hilda Houtkoop, Corrie van der Kolk en Hanna Kostelijk.

Regie: Ine te Rietstap.

„Het boek van alle dingen“ is geen kindervoorstelling, maar kinderen vanaf tien jaar kunnen worden meegenomen.